

Heimildaskráning

(samkvæmt Chicago referencing style)

Þegar vitnað er í það sem aðrir hafa sagt eða skrifað er mikilvægt að hafa eftirfarandi atriði í huga: Það verður að sjást greinilega hvað vitnað er í og það verður að fylgja þeim reglum sem gilda almennt um hvernig á að vitna í heimildir. Einnig þarf að ákveða hvernig vísað er í heimildina. Oftast er valið milli þess að setja tilvitnun inni í texta eða neðanmáls:

a) inni í texta.

„Umfjöllunarefnin eru eðlilega mörg af sama toga og áður..." (Helgi Guðmundsson 1998:187)

Í heimildaskránni kemur svo Helgi Guðmundsson í stafrófsröðina:

Helgi Guðmundsson. 1998. *Með framtíðina að vopni. Hreyfing iðnnema, nám og lífskjör í 100 ár*. Mál og mynd, Reykjavík.

b) neðanmáls:

„Umfjöllunarefnin eru eðlilega mörg af sama toga og áður. :^[1]."

og neðanmálsgreinar í númeraröð líta þá svona út

^[1] Helgi Guðmundsson 1998:187

Sama gildir ef um óbeinar tilvitnanir er að ræða þar sem endursagður er kafli eða brot úr heimild. Þá er ekki þörf fyrir gæsalappir en vísa þarf í verkið engu að síður. Á eftir endursögn eða umfjöllun kæmi svo sbr. eða sjá á undan tilvísun í viðkomandi heimild (sbr. Helgi Guðmundsson 1998:187)

Dæmi um skráningu heimilda

Bækur

Dæmi um uppsetningu

Höfundur. Útgáfuár. *Titill*. Útgefandi, Útgáfustaður.

Bók eftir einn íslenskan höfund

Gísli Skúlason. 2000. *Hagnýt skrif*. Mál og menning, Reykjavík.

Bók eftir tvo íslenska höfunda

Ingibjörg Axelsdóttir og Þórunn Blöndal. 2004. *Handbók um ritun og frágang*. 8. útg.

Iðunn, Reykjavík.

Bók eftir þrjá íslenska höfunda

Björn Bergsson, Nína Rós Ísberg og Stefán Karlsson. 2004. *Kemur félagsfræðin mér við?*

Iðnú, Reykjavík.

Bók eftir fjóra íslenska höfunda eða fleiri, skráð á titil

Fornir tímar. Spor mannsins frá Laetoli til Reykjavíkur 4.000.000 f. Kr. til 1800 e. Kr.

2003. Gunnar Karlsson o.fl. Mál og menning, Reykjavík.

Bók eftir einn erlendan höfund

Salinger, J.D. 1994. *The catcher in the rye*. Penguin, London.

Bók eftir tvo erlenda höfunda

Glassman, William og Marilyn Hadad. 2004. *Approaches to psychology*. 4. útg. Open University Press, Maidenhead.

Bók eftir þrjá erlenda höfunda

Atkinson, Rita L., Richard C. Atkinson og Ernest R. Hilgard. 1988. *Sálfræði 2*. 8. útg. Konráð Arngrímsson þýddi. Iðunn, Reykjavík.

Bók eftir fjóra erlenda höfunda eða fleiri, skráð á titil

Pure mathematics. 2000. Andy Martin o.fl. Stanley Thornes, Cheltenham.

Höfundar ekki getið / Ritstýrt verk

Biblían. Heilög ritning. Gamla testamentið og Nýja testamentið. 1981. Hið íslenska Biblíufélag, Reykjavík.

Sálfræðibókin. 1993. Ritstj. Hörður Þorgilsson og Jakob Smári. Mál og menning, Reykjavík.

Margar heimildir eftir sama höfund á sama útgáfuári

Heimir Pálsson. 1998a. *Lykill að Íslendingasögum*. Mál og menning, Reykjavík.

Heimir Pálsson. 1998b. *Sögur, ljóð og líf. Íslenskar bókmenntir á tuttugustu öld*. Vaka-Helgafell, Reykjavík.

Alfræðirit

Höfundar getið:

Kristján Árnason. 2003. „Hver er uppruni listarinnar?“ *Af hverju er himinninn blár?*, bls. 149-150. Ritstj. Þorsteinn Vilhjálmsson og Jón Gunnar Þorsteinsson. Heimskringla, Reykjavík

Höfundur ekki getið:

„Franz Ferdinand“. 1990. *Íslenska alfræðiorðabókin A-G*, bls. 450. Ritstj. Dóra Hafsteinsdóttir og Sigríður Harðardóttir. Örn og Örlygur, Reykjavík.

Formáli eða inngangskafli eftir annan höfund

Páll S. Árdal. 2002. „Inngangur.“ *Samræður um trúarbrögðin*, bls. 7–39. David Hume. Lærdómsrit Bókmenntafélagsins. Hið íslenska Bókmenntafélag, Reykjavík.

Greinasafn eftir marga höfunda / Grein í ritstýrðri bók

Vilhjálmur Árnason. 2004. „Sjálfræði og sjúkdómsvæðing.“ *Sjúkdómsvæðing*, bls. 53-70. Ritstj. Ólafur Páll Jónsson, Andrea Ósk Jónsdóttir. Siðfræði og samtími 2. Fræðslunet Suðurlands, Siðfræðistofnun, Háskólaútgáfan, Reykjavík

Orðabók / Orðasafn

Íslensk orðabók M-Ö. 2002. Ritstj. Mörður Árnason. 3. útg. Edda, Reykjavík.

Ritröð

Bruun, Patrick. 1989. *Asía og Evrópa mætast. 200 f. Kr. - 500 e. Kr.* Saga mannkyns. Ritroð AB, 3. bindi. Almenna bókafélagið, Reykjavík.

Ritsafn / sýnisbók

Ásta Sigurðardóttir. 1983. „Sunnudagskvöld til mánudagsmorguns.“ *Íslenskar smásögur 1847-1974* 3, bls. 51-66. Ritstj. Kristján Karlsson. Almenna bókafélagið, Reykjavík.

Safnrit

„Harðar saga og Hólmverja“. 1987. *Íslendingasögur og þættir* 2, bls. 1253-1299. Ritstj. Bragi Halldórsson o.fl. Svart á hvítu, Reykjavík.

Skýrsla

Höfundar getið:

Inga Dóra Sigfúsdóttir og Þórólfur Þórlindsson. 2000. *Grunnvísindi á Íslandi*. Skýrslur og álitgerðir, 14. Menntamálaráðuneytið, Reykjavík.

Höfundar ekki getið:

Ísland & Evrópusambandið. Skýrslur fjögurra Háskólastofnana. 1995. Háskóli Íslands, Háskólaútgáfan, Reykjavík.

Upplýsingar vantar

Ef upplýsingar vantar er notaður hornklofi [] til að gefa það til kynna.

Garðar Gíslason, Hannes Í. Ólafsson og Jón Ingi Sigurbjörnsson. [Án árs]. *Könnun á högum og viðhorfum meðal nemenda í fimm framhaldsskólum mars 2001*. [Án útgefanda, án útgáfustaðar].

Þýðing

Fildes, Alan og Joann Fletcher. 2004. *Alexander mikli. Sonur guðanna. Nærmynd af mesta mikilmenni sögunnar*. Þýð. Jón Þ. Þór. Bókaútgáfan Hólar, Akureyri.

Dagblöð og tímarit

Greinar úr dagblöðum

Dæmi um uppsetningu dagblaðsgreinar:

Höfundur. Útgáfuár. „Titill greinar“. *Titill dagblaðs*, dagsetning.

Höfundar getið:

Sveinn Sigurðsson. 2005. „Litlausri kosningabaráttu að ljúka í Danmörku.“ *Morgunblaðið*, 5. febrúar.

Höfundar ekki getið:

„Munntóbaksnotkun mismikið útbreidd meðal íþróttamanna.“ 2005. *Morgunblaðið*, 5. febrúar.

Greinar úr tímaritum

Dæmi um uppsetningu tímaritsgreinar:

Höfundur. Útgáfuár. „Titill greinar“. *Titill tímarits*, árgangur, tölublað, bls.

Björn Þór Vilhjálmsson. 2001. „Sögur úr samtímanum. Íslenskar kvikmyndir á nýrri öld.“ *TMM. Tímarit um menningu og mannlíf*, 62, apríl, bls. 20-25.

Ritdómar

Baldur Hafstað. 2004. „Hversdagsstörf og heimsviðburðir. Viðar Hreinsson : *Landneminn mikli og Andvökuskáld*.“ [Ritdómur]. *Tímarit Máls og menningar* 65,3, bls.114-118.

Viðtöl

Þorvaldur Þorsteinsson. 2004. „Eins og æviferill. Sögu Blíðfinns er lokið með Blíðfinni og svörtu teningunum.“ [Viðtal]. *Fréttablaðið*, 18. desember.

Grein á vefsíðu

Dæmi um uppsetningu. Höfundur og ártal kemur fram á vefsíðu:

Höfundur. Útgáfuár. „Titill greinar/vefsíðu.“ Vefslóð: [http:// ...](http://...) (Dagsetning þegar greinin var sótt.)

Höfundar og ártals ekki getið á vefsíðu: „Titill.“ [Án árs.] Vefslóð: [http ...](http://...) (Dagsetning þegar greinin var sótt.)

Gunnþórunn Guðmundsdóttir. 2002. „Einar Kárason.“ *Bókmenntavefurinn*. Vefslóð: http://www.bokmenntir.is/hofundur.asp?cat_id=418&module_id=210&element_id=283&author_id=20&lang=1. (Sótt 07.2.2006).

„Central for the neural basis of cognition.“ [Án árs.] Vefslóð: <http://www.cnbcmu.edu/> (Sótt 15.5.2005).

Grein í gagnasafni / alfræðiriti

Eiríkur Þorláksson. 1998. „Landið, lífið, menningin og listin.“ *Mbl.is/Gagnasafn*.

Vefslóð: <http://www.mbl.is/mm/gagnasafn/grein.html?radnr=258433> (Sótt 02.02.2005).

„Library.“ *Encyclopædia Britannica Online*. Vefslóð:

<http://search.eb.com/eb/article?tocId=9106477&query=libraries&ct=> (Sótt 17.2.2005).

Jones, Malcom. 2005. „Big Brother Is Watching.“ *Newsweek*, July 4. ProQuest .

Vefslóð:<http://proquest.umi.com/pqdweb?index=3&did=859984841&SrchMode=3&sid=2&Fmt=3&VInst=PROD&VType=POD&RQT=309&VName=PQD&TS=1139409626&clientId=58032&aid=2> (Sótt 07.2.2006).

Hljóð og myndefni

Geisladiskur / margmiðlunardiskur

Hagskinna. Sögulegar hagtölur um Ísland. 1997. Ritstj. Guðmundur Jónsson og Magnús S. Magnússon. Hagstofa Íslands, Reykjavík. [Margmiðlunardiskur].

Lugmayr, Helmut. 2001. *Þýska fyrir þig 1. Lesbók*. Mál og menning, Reykjavík.

[Margmiðlunardiskur].

Geislaplata

Perlur klassískrar tónlistar. 1999. Tónaflóð-Undraland, Reykjavík. [Geislaplata].

Heimildarmynd

Björn Th. Björnsson. *Án árs. Á Hafnarlóð*. Umsj. Björn Th. Björnsson. 140 mín. Saga film, Reykjavík. [Myndband].

Átök við aldahvörf. Tuttugasta öldin 1927-1940. Framl. Jónas Sigurgeirsson, þulur Broddi Broddason. 40 mín. Námsgagnastofnun, Reykjavík. [Myndband].

Kvikmynd

Platoon. 1986. Framl. Arnold Kopelson og leikstj. Oliver Stone. 120 mín. MGM Home Entertainment, Santa Monica, CA. [Myndband].

Útvarp / sjónvarp

Kolbrún Bergþórsdóttir. 2000. *Maður er nefndur – Indriði G. Þorsteinsson, rithöfundur*. Ríkisútvarpið, Sjónvarpið. 10. júlí.

Steinunn Harðardóttir. 2000. *Út um græna grundu*. Ríkisútvarpið, Rás 1. 1. júlí.

Annað

Bréf

Karítas Pálsdóttir. 2005. Bréf til höfundar, 23. janúar.

Bæklingar

Höfundar getið í heimild:

Lárus Helgason. 1996. *Punglyndi. Leiðbeiningar fyrir sjúklunga og aðstandendur*. Endurútg. Fræðslurit, nr. 1. Delta, Hafnarfjörður.

Höfundar og ártals ekki getið:

Punglyndi. Algengur sjúkdómur sem ber að meðhöndla. [Án árs]. GSK, Reykjavík.

Glósur úr kennslustund

Þórdís T. Þórarinsdóttir. 2005. *Útdrættir og útdráttagerð. Glósur úr kennslustund í Lyklun 10.01.04/10.51.01*, 24. janúar 2005. Félagsvísindadeild. Bókasafns- og upplýsingafræðiskor. Háskóli Íslands. Glósur: Flórian Andrússon.

Handrit

Þráinn Bertelsson. 1994. *Einkalíf. Lokaútgáfa*. Kvikmyndahandrit varðveitt á Bókasafni Menntaskólans við Sund.

Lög

Lög um atvinnuréttindi útlendinga 2002 nr. 97 10. maí.

Munnleg heimild

Steindís Tyrfingsdóttir. 2005. Viðtal höfundar við Steindísi Tyrfingsdóttur um áletranir í manngerðum hellum á Suðurlandi, 17. janúar.

Óprentaðar ritgerðir

Þórdís T. Þórarinsdóttir. 1985. *Einelti. Er það eðlilegur þáttur í samskiptum barna?* [Óprentuð ritgerð.] Háskóli Íslands, Reykjavík.

Ræða eða fyrirlestur

Birgir Ísleifur Gunnarsson. 2003. „Lítill verðbólga einn af hornsteinum hagvaxtar og velmegunar.“ Ræða flutt á ársfundi Seðlabanka Íslands, Reykjavík 21. mars.